

FANTASIE- WELTEN

WEIHNACHTEN IST DIE Zeit der großen heilen Welten. In den Videospiele, die schön verpackt unter den Tannenbäumen liegen, und in den Fantasy-Filmen, die pünktlich zum mystisch inszenierten Jahresende über die Kinoleinwände laufen, streifen wir durch perfekte Landschaften. Für den schwedischen Fotografen Björn Abelin spiegeln diese realitätsfernen Abbildungen von »Natur« das menschliche Streben nach Stärke, den Wunsch, seine Welt zu beherrschen und zu zähmen, und das Misstrauen gegenüber der Natur wider.

Und so nimmt auch die neueste Arbeit von Björn Abelin, *Apocalypse*, unverkennbar Bezug auf die perfekten, computergenerierten Fantasiewelten. In den surrealen Bildern sehen wir seltsam gespiegelte Landschaften: Nebelumwobene Berge, die sich wie das Monster eines

»**DIE GROSSFORMATIGE SERIE FORDERT UNS AUF ALLEN WAHRNEHMUNGSEBENEN ZUM DENKEN HERAUS.**«

Fantasy-Spiels vor uns aufbauen, symmetrische Klippen,

die das Tor in ein anderes Level bilden könnten, oder grüne Hügel, in deren Zentrum sich eine schlundartige Höhle auftut. Die großformatige Serie ist ein Balanceakt zwischen Fiktion und Wirklichkeit, die uns auf allen Wahrnehmungsebenen zum Denken herausfordert. Im Titel steckt einerseits die Kritik am Verhältnis des Menschen zur Natur, seine Hybris als Schöpfer und somit auch als Zerstörer, andererseits die Möglichkeit, einen Neuanfang zu schaffen.

Auch in früheren Arbeiten des Fotografen spielen Naturbetrachtungen eine wichtige Rolle. Sein für den schwedischen Fotobuchpreis nominiertes Werk *Escapes* (2006) präsentiert stille, wunderbare Landschaften, die Raum zum Nachdenken und Reflektieren lassen. Björn lebt und arbeitet in Schweden. *Apocalypse* ist seine erste Einzelausstellung in der Berliner Galerie Swedish Photography. Sie ist noch bis zum 14. Dezember 2013 zu sehen. ▲



NINA GRUNDEMARK ist Kuratorin, Kunsthistorikerin und Gründerin von »Swedish Photography«. Die Galerie auf der Berliner Karl-Marx-Allee ist eine Institution für Fotografie aus Schweden. In **NORR** präsentiert Nina skandinavische Fotografen, Ausstellungen und Bücher.
swedishphotography.org

Die Werke von Björn Abelin sind noch bis zum 14. Dezember in der Galerie Swedish Photography in Berlin zu sehen.
swedishphotography.org